

Der Meister

Inmitten eines hohen Schimmers
dreht sich der Meister groß und hager,
die Fläche eines schwarzen Trümmers
dient ihm dabei als Widerlager.

Der Meister liebt die große Geste,
doch er vergisst, wie er dort steht,
dass er das Starre ist und Feste,
und dass nicht er, dass es sich dreht.

© **Peter Heinrihs**

Diese PDF wurde erstellt durch das [Schreiber Netzwerk](#)