

Projekt ENDstation - NICHTS bleibt LEBEN

WER

MENSCHEN

ACHTET

bringt

diesen

RESPEKT

ebenso der

FREMDEN

KULTUR

und der

darin

verwobenen

HANDLUNG

entgegen

Eine

auf

kulturellem

Bewusstsein

basierte

H A N D L U N G

ist

F R E I

v o n

j e d w e d e r

G E W A L T

W E R K U L T U R M I S S A C H T E T

W E R K U L T U R S C H A F F E N D E mit bürokratischen Füßen tritt

W E M K U L T U R nur die A N E I N A N D E R R E I H U N G von Z A H L E N ein

S t ü c k w e r k

P a p i e r

U N W E R T

I S T

Ein solcher M E N S C H ist

A R M

er ist

A R M

an V E R S T Ä N D N I S

u m

d a s

M E N S C H S E I N

E r

ist

b e r a u b t

durch

selbst

auferlegte

BLINDHEIT der ZWEI AUGEN

des

Äußeren

und

VERBIETET

SO

dem

A N D E R E N

das

Ö f f n e n

u n g l ä u b i g e r

Neugier-A U G E N

des

I N N E R E N

ER

VERBIETET

den

Puls

des

DURCHDRINGENS

ER

VERBIETET

den

ANFANG

unter

VERGABE

des

ENDENS

SEIN

URTEIL

SCHLICHT:

DAS

PROJEKT

ist

BEENDET!

© **Monja Ben Messaoud**

Diese PDF wurde erstellt durch das [Schreiber Netzwerk](#)