

Der kommt nicht wieder hoch!

Jemand dachte: "Der kommt nicht wieder hoch!"

Hoch wohin, fragte ich mich.

Mir fielen nur meine Texte ein, die könnten mich hoch bringen, vielleicht in die Öffentlichkeit.

Also müsste ich meine Kräfte dafür einsetzen.

Was ist das für ein Regime, dass Menschen auf und ab steigen lassen soll?

ein sowjetisches, ein deutsches?

Ich kenne solche Theaterarbeit mit Biographien als russische Arbeit aus der SBZ.

Jemand, vermutlich das FSB, scheint die Regiebemühungen im heutigen Deutschland fortzusetzen.

Auf und ab.

Wie stimme ich die Regisseure wohlgesinnt?

Über das heutige Russland nur Gutes schreiben?

Zumindest aber nichts Schlechtes?

Denkbar?

Über die Regiearbeit mit Biographien in der SBZ könnte ich schreiben,

in Westberlin,

und in der Berliner Republik.

!) Raushalten aus kritischen Erörterungen

2) staatliche Propaganda beachten

3) Bürgerechtler und ihre Äußerungen nicht beachten

Sinnvoller und gesünder scheint es mir, wenn ich mich um die wahrnehmbare Wirklichkeit kümmere und mich um ihre Nachahmung bemühe.

©

Diese PDF wurde erstellt durch das [Schreiber Netzwerk](#)