

Prolog

Zwei Augenblicke treffen sich am Bahnsteig,
Der frühe Mittag lenkte sie geschickt
Einander zu, doch hat es nicht geklickt.
Das Personal befand sich grad im Warnstreik.

Zwei Augenblicke trennen sich am Bahnsteig,
Das ändert die Geschichte leider wenig,
Sie sahen sich bewusst einander eh nicht
Und suchten keine Kreuzung da im Warnstreik.

Verband sie auch der Ärger wie ein Kreuzband,
Sie kamen nicht vom Fleck in ihrem Zug,
Waren Fenster gegenüber nicht genug.

Zwei Augenblicke wollen bloß ins Heimland,
Zerbrochen von der glasgetrennten Sicht.
Die Züge fahren, sie sahen sich leider nicht.

**© by Andre Kuhn. Alle Rechte vorbehalten, besonders das Recht auf Vervielfältigung und Verbreitung, sowie Übersetzung.
Kein Teil des Textes darf ohne Genehmigung des Autors reproduziert oder verarbeitet werden.**

Diese PDF wurde erstellt durch das [Schreiber Netzwerk](#)