Selig und heiter

Dem Esel gold'ne Brücken bauen, das ist mein Oberfangen, im Vertrauen, tief draußen in den Unverbotszonen der Welt, in der sich gerade Touren lohnen, weicht es aus, bis ganz weit drinnen, mit den echt geneigten Sinnen, die noch nicht standen, ver sind oder um – und das Bienchen macht sumsum.

Gebt mir Materie-Bilder aus Strömungen der Welt-Energie, dann bleibe ich flätig wie ein Getüm und ich glaube an ein Es, auch daran, daß ich in einem Traum bin – einem Traum aus Granit-Watte, der mich umfängt wie die Todesangst in den dichten Urwäldern aus baumstumpfen Hirnen steckt, weil sie "denken", im Sack!

Wo bleibt das Großod der Kleinmeister?
Völlig verstrickt in den Sogen der Geister,
wartet auf mich das Alleine-Verschwinden.
Ich möchte mich winden in diesen Winden.
Kommt und erzeugt? Erzeugt bin ich reich.
Ich weiß mich verschieden und gleich,
zu den diesen immergehetzten Seelen,
die sich an meinem Urstrom verfehlen.

Außer den Reihen gehöre ich nicht zu euch! Wenn ich geboren bin beweise ich mir – ohne mich jemals zu respektieren – daß sich mir etwas darstellt - ausweichlich! Ich bin gebettet und wer fühlt sich berufen? Wer baut sich, widerstehlich, vor mir auf? Wider allen Regeln der Kunst ist mir klar: Nichts als die Stimmen stimmen genau!

Wölb' dich, du Seinslosigkeit und verstumme! Die höhere Klugheit ist immer die Dumme. Liere dich, denk dir kein apell und kein ver. Du scheinst und du möchtest nur als mein Herr, sei oder glühe, ich bleibe glänzend und neu, ich ergeb mich verloren. Du hast keine Scheu! Vielleicht hilft mir das widerwärts weiter.

Deshalb ist Karneval – selig und heiter!

© Sur_real

Diese PDF wurde erstellt durch das Schreiber Netzwerk